

ПОЛОЖЕНИЕ

о IV региональном хоровом фестивале «Рождество Христово славим!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о Хоровом фестивале «Рождество Христово славим!» (далее *Фестиваль*) определяет порядок организации и проведения фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия и определения победителей и призеров.

1.2. Учредителями являются: Иркутская митрополия Русской Православной Церкви, Отдел религиозного образования и катехизации Иркутской митрополии, Администрация г. Ангарска.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Праздник Рождества Христова – один из любимых праздников русского народа. Обращение к истории и традициям этого праздника имеет огромный потенциал для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

Цель: духовно-нравственное воспитание детей через знакомство с лучшими образцами музыкальной православной культуры.

Задачи:

- содействие возрождению традиций русской национальной певческой и духовной культуры, воспитание в учащих чувства патриотизма и любви к своей Родине, ее культуре и искусству;
- воспитание у детей бережного отношения и уважения к христианским ценностям, национальной русской культуре, православным традициям;
- приобщение детей к лучшим образцам музыкального наследия православной певческой традиции;
- поддержка действующих детских и юношеских творческих коллективов, показ их достижений;
- изучение и обобщение передового опыта в области хорового исполнительства, создание условий для плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и молодежи.
- оказание методической и практической помощи специалистам, работающим с детьми в академическом хоровом жанре, имеющим в репертуаре духовную музыку: богослужебную, народную, авторскую;
- привлечение учащихся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования к певческому и, в первую очередь, – к хоровому творчеству как к самому доступному и массовому виду творчества детей;
- сохранение и развитие традиций хоровой педагогики в рамках православных ценностей;
- пробуждение интереса детей и молодежи к духовной хоровой и вокальной музыке;
- выявление новых тенденций в методике преподавания и освоения духовного репертуара;
- повышение исполнительского мастерства участников детских и юношеских хоровых коллективов, выявление и раскрытие молодых талантов.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. В Фестивале могут принять участие дети от 7 до 17 лет.

3.2. Фестиваль проводится по двум направлениям:

- **Академическое пение**
- **Народное пение**

3.3. В Фестивале принимают участие учащиеся общеобразовательных школ, студий, коллективов ДК, школ-искусств, а также воспитанники воскресных школ области.

4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится с **12 января по 14 января 2018 года** в г. Ангарске.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Для участия в фестивале необходимо до 30 декабря 2017 года подать заявку (см. **Приложение 1**) в оргкомитет фестиваля (Свято-Троицкий кафедральный собор г. Ангарска, библиотека собора, с 10.00 до 16.00, или оставить в церковной лавке с 8.00 до 20.00) или отправить заявку по электронной почте по адресу: **rozhdestvof@mail.ru**

6. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Работа Фестиваля организуется по направлениям:

- **Академическое пение**
- **Народное пение**
- **Мастер-классы по направлениям фестиваля**

6.2. АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ

а) *Хоры* (от 20 участников):

1-я категория - младшие (7-11 лет)

2-я категория - старшие (12-18 лет)

б) *Вокально-хоровые ансамбли* (12-20 участников)

Возрастные категории те же.

в) *Вокальные ансамбли* (2-11 участников)

Возрастные категории те же.

Время чистого звучания конкурсной программы:

до 7 мин. - для младших хоров и ансамблей

до 10 мин. - для старших хоров и ансамблей;

Конкурсная программа должна включать 2 разнохарактерных произведения «малых форм»:

1. Рождественское песнопение или песня (колядка);

2. Любое произведение духовного плана в рамках православной певческой традиции.

(каноническое православное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения).

Нежелательно включать в программу следующие произведения:

«Херувимская песнь», «Ныне силы», «Милость мира», «Тебе поем», «Вечери Твоя Тайная», «Да молчит всякая плоть человека». Эти произведения являются главными песнопениями Божественной Литургии, во время исполнения которых происходят важные сакраментальные священнодействия.

Допускается использование фонограммы «-», инструментальное сопровождение.

6.3. НАРОДНОЕ ПЕНИЕ

В конкурсе народного (фольклорного) направления могут участвовать:

Фольклорные ансамбли;

Малые ансамбли народной песни (от 3 до 8 человек).

Возрастные категории:

- 1-я категория - младшие (7-11 лет),
- 2-я категория - старшие (12-18 лет).

Время чистого звучания конкурсной программы:

до 7 мин. - для младших хоров и ансамблей

до 10 мин. - для старших хоров и ансамблей;

Конкурсная программа должна включать 2 разнохарактерных произведения «малых форм»:

1. Рождественское песнопение или песня (колядка);
2. Любое произведение духовного плана в рамках православной певческой традиции. (каноническое православное песнопение, духовный кант, обработки народных песен для хора и авторские произведения).

Допускается использование фонограммы «-» и инструментальное сопровождение.

Конкурсные прослушивания проходят в присутствии жюри и публики. Все коллективы-участники получают дипломы фестиваля. Жюри может присудить Гран-при и специальные дипломы. Участникам всех номинаций необходимо принести 1 экземпляр нот исполняемых произведений ДО 30 ДЕКАБРЯ 2016 года в орг. комитет ФЕСТИВАЛЯ (*Свято-Троицкий собор г. Ангарска, в библиотеку или оставить в церковной лавке с пометкой для Марчук Л.Ю.*). Ноты могут быть отправлены по электронной почте по адресу: rozhdestvof@mail.ru

7. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Организацией и экспертизой Фестиваля занимается оргкомитет, в который входят:

1. Начальник отдела религиозного образования и катехизации Иркутской митрополии, настоятель Свято-Троицкого кафедрального собора г. Ангарска протоиерей Владимир Килин - председатель организационного комитета Фестиваля;
2. Отдел по культуре, молодежной политике и спорту г. Ангарска;
3. Представители Министерства образования Иркутской области;
4. Представители Министерства культуры Иркутской области;
5. Руководитель хоровой студии воскресной школы Свято-Троицкого кафедрального собора г. Ангарска Марчук Л. Ю.

8. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

Состав и председатель жюри утверждается оргкомитетом. Члены жюри не могут быть педагогами участников. Заседания жюри носят закрытый характер. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

9. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

12 января 19.00– Открытие Фестиваля «Рождество Христово славим!»

Концерт Праздничного хора Свято-Троицкого кафедрального собора (регент – Галия Конева). Театральный зал ДК «Нефтехимик»

13 января 13.00 - 1 этап – отборочный – выступления коллективов – участников Фестиваля. Театральный зал ДК «Нефтехимик». Коллективы из других городов Иркутской области могут не приезжать на отборочный этап Фестиваля, а выслать ноты исполняемого произведения на адрес эл. почты: rozhdestvof@mail.ru и приехать сразу на Гала-концерт. Если нет возможности собрать коллектив для участия в отборочном туре, необходимо известить об этом заранее. Также возможны в это время репетиции на сцене, о чем необходимо известить заранее.

14 января 14.00 – 2 этап – Гала-концерт, награждение дипломами Фестиваля. Театральный зал ДК «Нефтехимик».

Вся информация о Хоровом фестивале «Рождество Христово славим!» представлена на сайте Свято-Троицкого кафедрального собора г. Ангарска - st-sobor.ru.
Интересующие вопросы – по тел. 8952 635 26 28 Марчук Лариса Юрьевна.

Приложение 1

ЗАЯВКА на участие

1. Коллектив, участник _____

(полное название)

2. Количество участников _____

(отдельно должен быть приложен список коллектива с указанием возраста участников)

3.

Район(муниципалитет) _____

—

4. Организация, представляющая данных участников _____

(полное название)

5. Руководитель, педагог _____

(фамилия, имя, отчество)

6. Контактный телефон руководителя, педагога _____

7. Концертмейстер _____

(фамилия, имя, отчество)

8. Номинация

9. Контакты:

Индекс _____ Адрес _____

Телефон (с указанием кода города) _____

Факс _____

Электронная почта _____

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

1	Композитор	
	Автор текста	
	Название	
	Время звучания	

2	Композитор	
	Автор текста	
	Название	
	Время звучания	